

Sumire Prime

UNA GAMMA DI OBIETTIVI CINEMA FULL-FRAME A FOCALE FISSA PROGETTATI CON UN LOOK CINEMATOGRAFICO E UN INNESTO PL INTERCAMBIABILE

Progettati per una resa tenue e delicata dei soggetti, questi sette obiettivi a focale fissa garantiscono aperture luminose e un preciso controllo manuale con un meraviglioso effetto bokeh, mirato ad un'attenta espressione creativa.



- Look cinematografico
- Innesti PL con copertura sensori full-frame
- Tonalità calda e uniformità di colore
- Apertura luminosa con un bellissimo effetto bokeh
- Diaframma a 11 lamelle
- Eccezionale controllo manuale nella messa a fuoco
- Intercambiabilità tra gli obiettivi grazie al diametro e alle posizioni delle ghiera costanti su tutta la serie



11-Bladed Iris



CINEMA EOS
SYSTEM

GAMMA DI PRODOTTI



CN-E14mm T3.1 FP X



CN-E20mm T1.5 FP X



CN-E24mm T1.5 FP X



CN-E35mm T1.5 FP X



CN-E50mm T1.3 FP X



CN-E85mm T1.3 FP X



CN-E135mm T2.2 FP X

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

Sumire Prime

	CN-E14 mm T3.1 FP X	CN-E20 mm T1.5 FP X	CN-E24 mm T1.5 FP X	CN-E35 mm T1.5 FP X Innesto PL	CN-E50 mm T1.3 FP X	CN-E85 mm T1.3 FP X	CN-E135 mm T2.2 FP X
INNESTO	(Intercambiabile con innesto EF presso un centro di assistenza autorizzato)						
LUNGHEZZA FOCALE	14 mm	20 mm	24 mm	35 mm	50 mm	85 mm	135 mm
T STOP	T 3.1	T 1.5	T 1.5	T 1.5	T 1.3	T 1.3	T 2.2
NUMERO DI LAMELLE DIAFRAMMA	11 lamelle	11 lamelle	11 lamelle	11 lamelle	11 lamelle	11 lamelle	11 lamelle
ANGOLO DI CAMPO							
Rapporto 1.5:1	104,3° x 81,2°	84,0° x 61,9°	73,7° x 53,1°	54,4° x 37,8°	39,6° x 27,0°	23,9° x 16,1°	15,2° x 10,2°
Formato 36,0 x 24,0 mm							
Rapporto 1.78:1	82,6° x 52,5°	63,2° x 38,1°	54,3° x 32,1°	38,7° x 22,3°	27,6° x 15,7°	16,5° x 9,3°	10,4° x 5,9°
Formato 24,6 x 13,8 mm							
DISTANZA MINIMA DAL SOGGETTO	0,20 m / 8"	0,3 m / 12"	0,3 m / 12"	0,3 m / 12"	0,45 m / 18"	0,95 m / 3'2"	1,0 m / 3'3"
DIMENSIONI SOGGETTO ALLA DISTANZA MINIMA							
Rapporto 1.5:1	25,2 x 16,8 cm	33,8 x 22,5 cm	28,8 x 19,2 cm	20,2 x 13,5 cm	25,0 x 16,7 cm	34,4 x 22,9 cm	21,1 x 14,1 cm
Formato 36,0 x 24,0 mm							
Rapporto 1.78:1	17,2 x 9,7 cm	23,1 x 13,0 cm	19,7 x 11,0 cm	13,8 x 7,7 cm	17,1 x 9,6 cm	23,5 x 13,2 cm	14,4 x 8,1 cm
Formato 24,6 x 13,8 mm							
DIAMETRO FRONTALE	Φ 114 mm	Φ 114 mm	Φ 114 mm	Φ 114 mm	Φ 114 mm	Φ 114 mm	Φ 114 mm
DIMENSIONI CA. (P x A x L)	118,4 x 118,4 x 86,0 mm	118,4 x 118,4 x 93,5 mm	118,4 x 118,4 x 93,5 mm	118,4 x 118,4 x 93,5 mm	118,4 x 118,4 x 93,5 mm	118,4 x 118,4 x 93,5 mm	118,4 x 118,4 x 107,6 mm
PESO CA.	1,2 kg	1,2 kg	1,2 kg	1,1 kg	1,1 kg	1,3 kg	1,4 kg
PASSO GHIERA DI MESSA A FUOCO							
Passo della ghiera	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8
Diametro della ghiera Di messa a fuoco	116,8 mm	116,8 mm	116,8 mm	116,8 mm	116,8 mm	116,8 mm	116,8 mm
Diametro della ghiera del diaframma	100,8 mm	100,8 mm	100,8 mm	100,8 mm	100,8 mm	100,8 mm	100,8 mm

Look cinematografico



Splendido effetto bokeh



Focus breathing ridotto

Pressoché nessuna
modifica durante il
cambio di messa a
fuoco



Prestazioni eccellenti in condizioni di scarsa luce



Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition
Canon Europa NV 2019

Live for the story_